Augusta Holmès

CONTES DE FÉES

N°. 5

Les Trois Serpentes

Prix: 5f

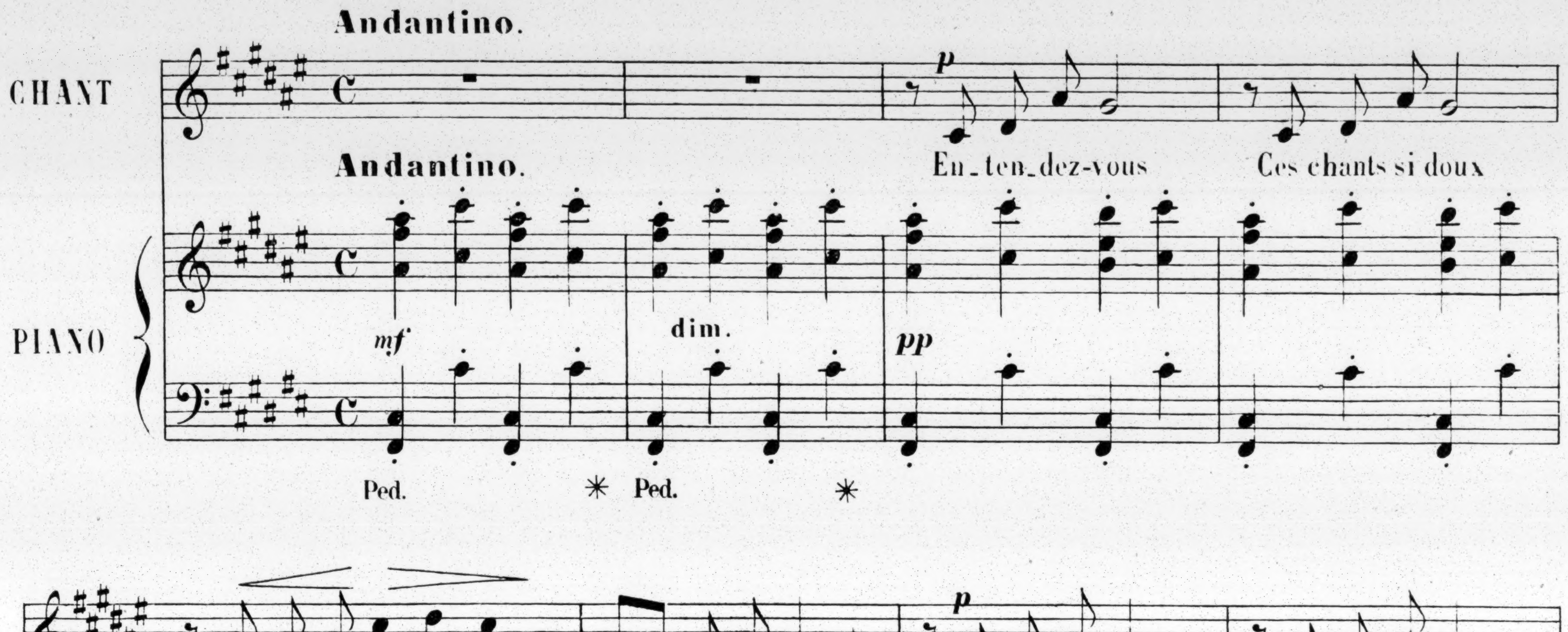
à Madame la Vicomtesse G. de MILHAU.

CONTES DE FÉES

V

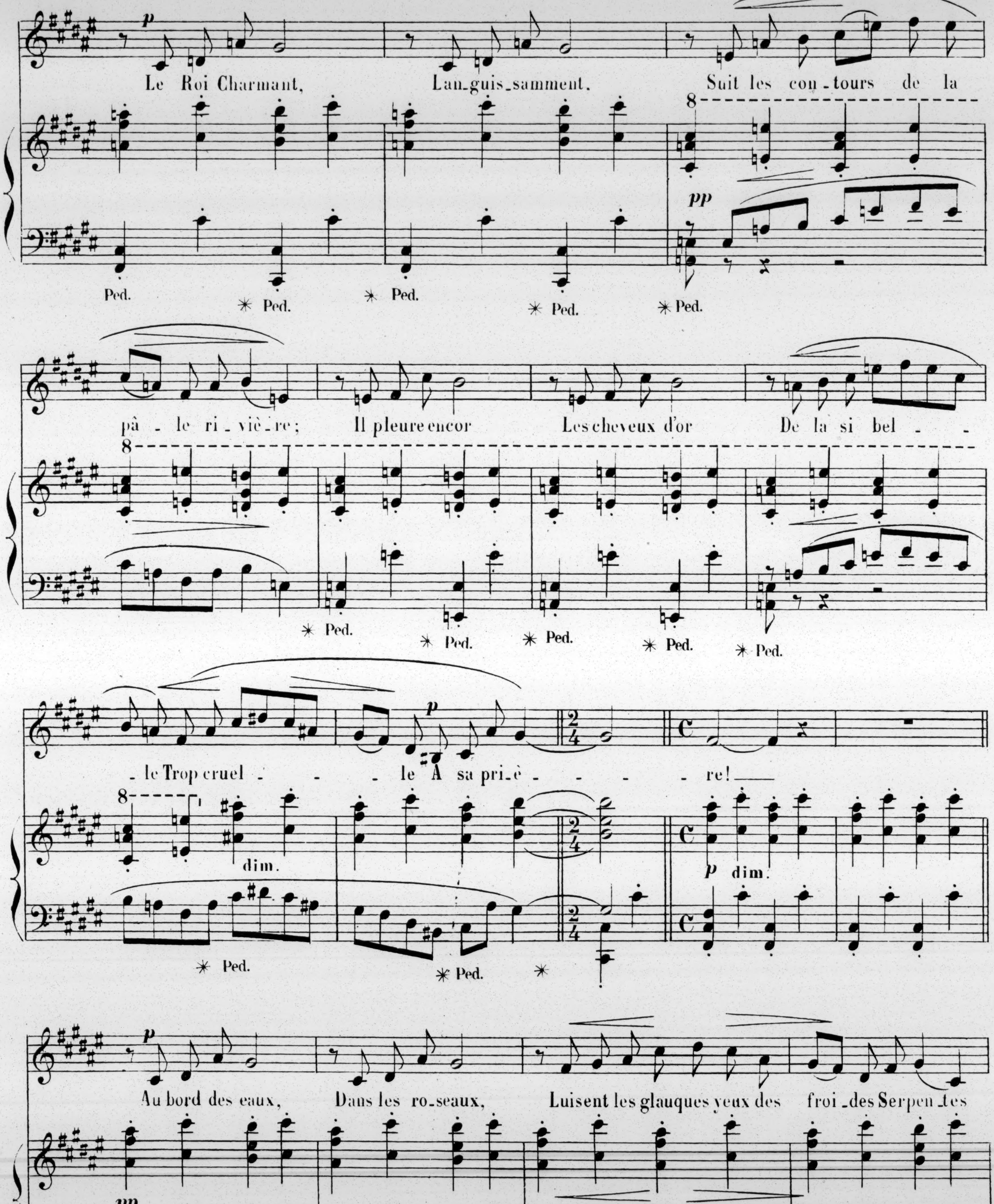
LES TROIS SERPENTES

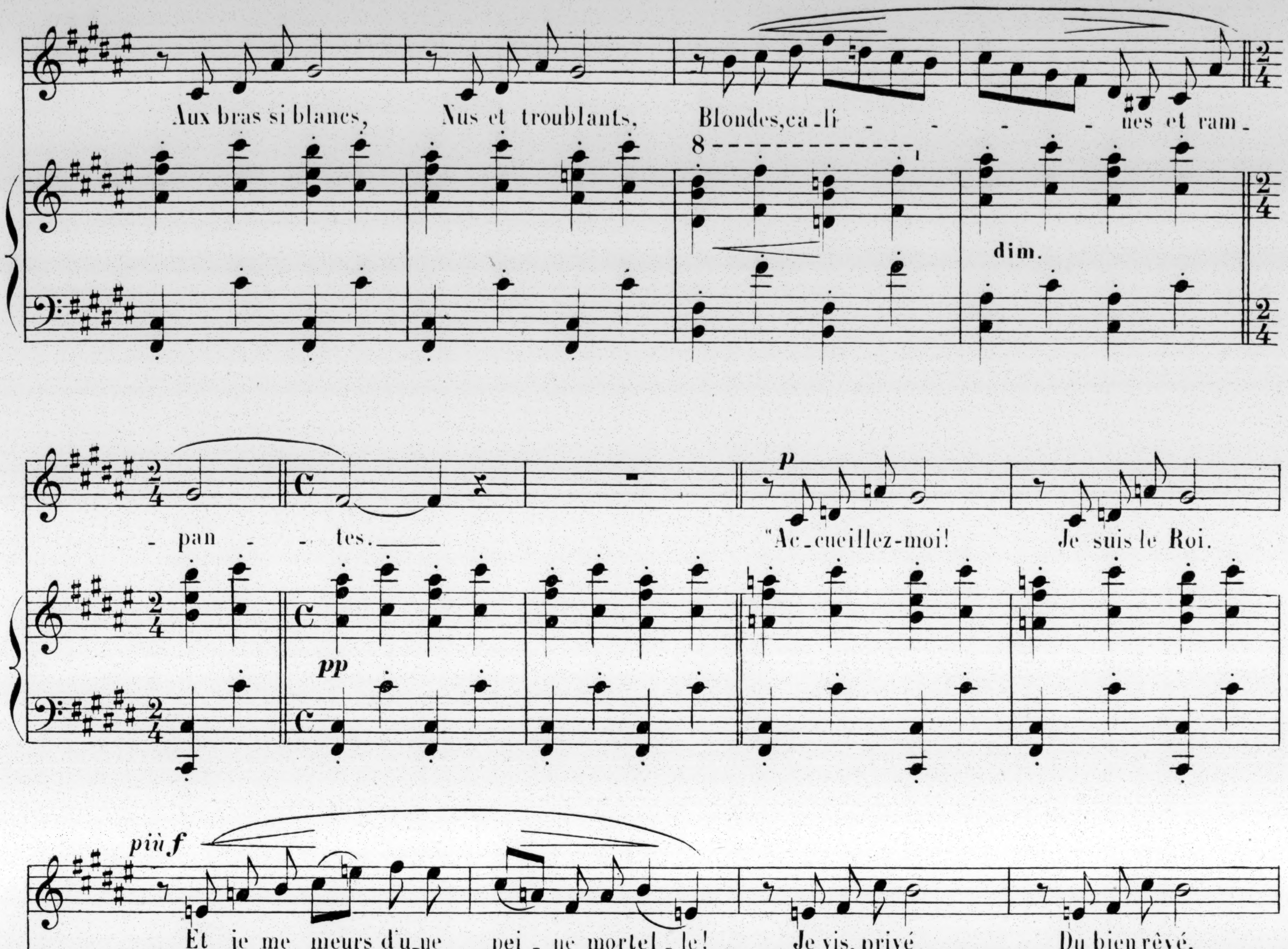
AUGUSTA HOLMÈS

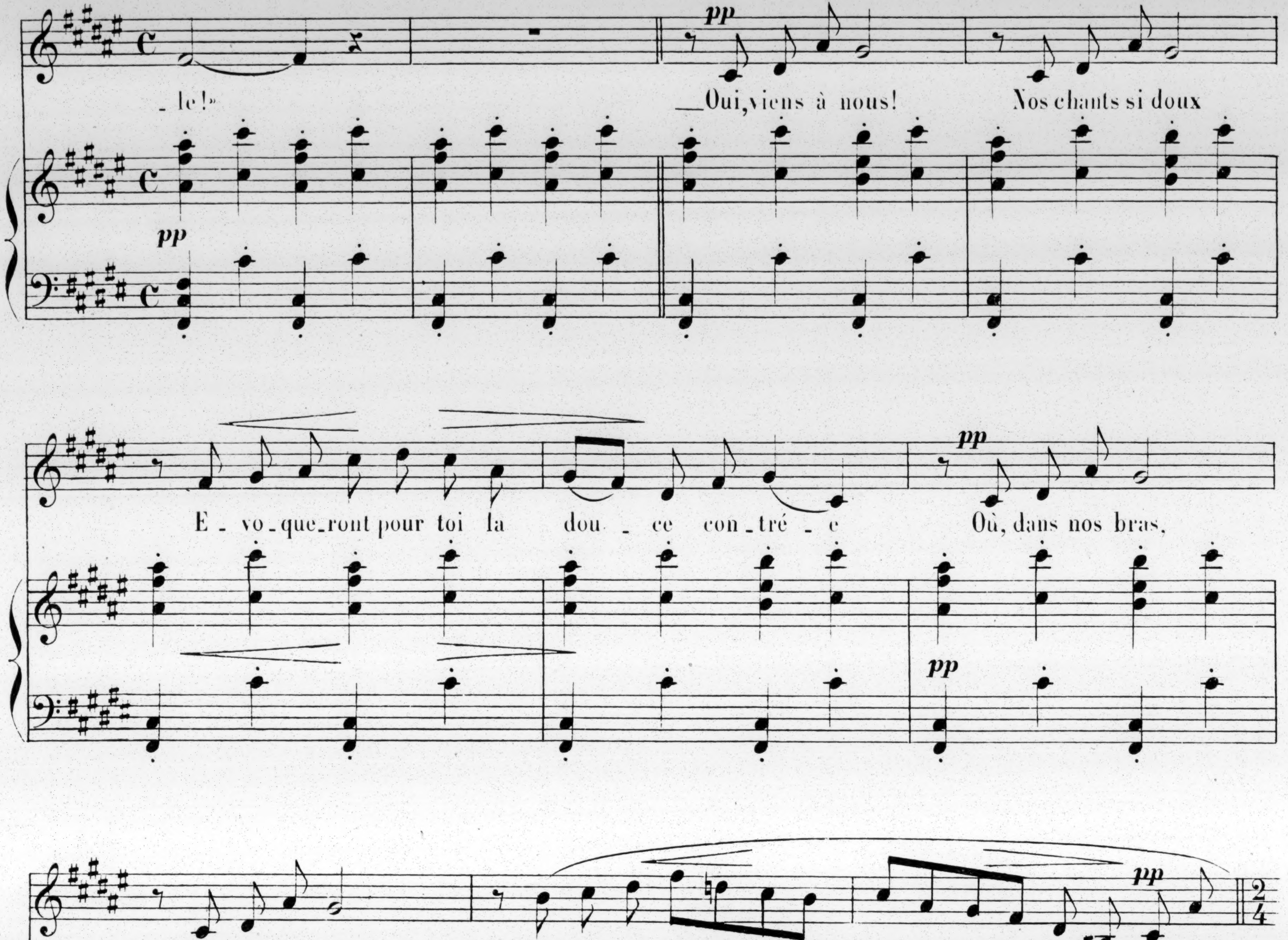

Andantino.
CHANT
PIANO
Andantino.
mf
dim.
p
pp
Ped.
*
Ped.
*
En_ten_dez-vous
Ces chants si doux
Qui montent du loin_tain des ver_tes al_lé_es?
p
pp
Au bord des eaux,
Dans les roseaux,
8
Les trois Serpen_tes sont al_lé_es.
pp
2/4

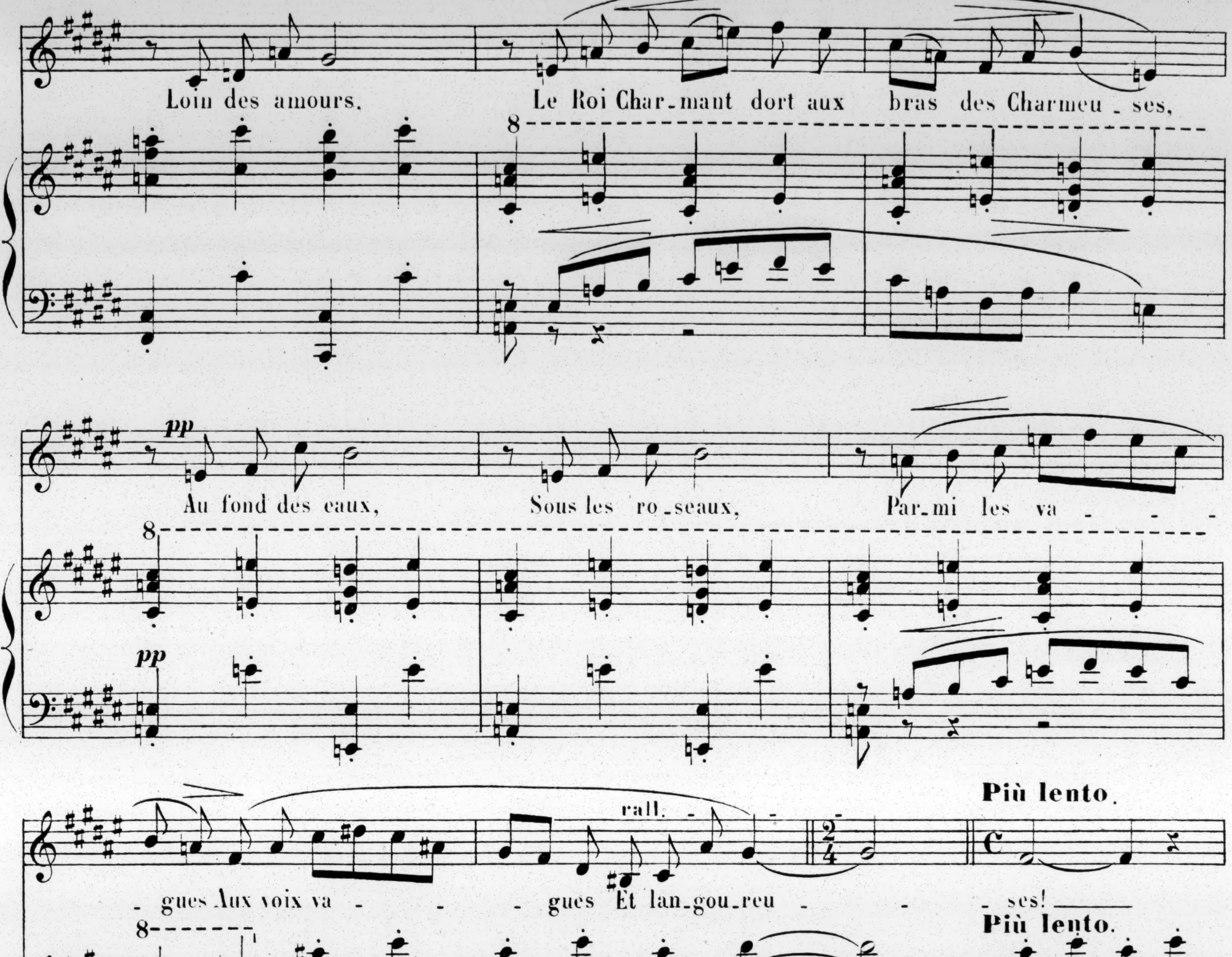
COPYRIGHT by HEUGEL et Cie 1893.

Paris, AU MÉNESTREL, 2 bis. r. Vivienne.
H.et Cie 7847
HEUGEL et Cie Editeurs.


Le Roi Charmant, Lan_guis_samment. Suit les con_tours de la
pâ_le ri_viè_re; Il pleure encor Les cheveux d'or De la si bel_
le Trop cruel _le A sa pri_è_ re!
Au bord des eaux, Dans les ro_seaux, Luisent les glauques yeux des froi_des Serpen_tes
p
pp
dim.
Ped.


Aux bras si blancs, Nus et troublants, Blondes, ca_li - - - nes et ram_
dim.
8
_pan - tes.
pp
p
"Ac_cueillez-moi! Je suis le Roi.
più f
Et je me meurs d'u_ne pei_ne mortel_le! Je vis, privé Du bien rêvé,
8
pp
dim.
De cet_te ivres - se. La ca_res - se De la plus bel -
8
dim.


pp
_le!»
__Oui, viens à nous!
Nos chants si doux
E_vo_que_ront pour toi la dou_ce con_tré_e
Où, dans nos bras,
Tu l'oublie_ras
Cet_te cru_el _ _ _ le dé_si_
_ré _ e!
Et pour toujours,
8


Loin des amours,
Le Roi Char_mant dort aux bras des Charmeu_ses,
8
pp
Au fond des eaux,
Sous les ro_seaux,
Par_mi les va_
_gues Aux voix va_gues Et lan_gou_reu_ses!
8
rall.
dim.
e rall.
Ped.
Più lento.
Più lento.
pp
pp
dim.
e rall.
una corda.
ppp
ppp

Imp. Delanchy et Cie 51-53 Fg St Denis.

GULON Grav.

AU MÉNESTREL
2 bis, rue Vivienne.

HEUGEL & Cie
Éditeurs.

MUSIQUE DE CHANT

MÉLODIES, ROMANCES, SCÈNES, DUOS, DUETTI

Les Romances et Mélodies suivies des Nos 1 et 2 sont écrites : le no 1 pour baryton ou contralto, le no 2 pour ténor ou soprano; celles marquées B sont spécialement écrites pour basse; celles précédées d'un P sont avec paroles convenables pour les pensionnats. Celles précédées d'un * sont avec paroles italiennes et françaises.

* **L. ARDITI.** Ophélie-Valse (1.2)	7	50
* Capriccio-mazurka (1.2)	7	50
* Les belles Viennoises, valse	6	»
* Fleur de marguerite (1.2)	5	»
* Parle! valse	7	50
* **L. BADIA.** Cecchino (2)	4	50
* Nenella (1.2)—Réponse de Nenella (1.2).	5	»
* Au bal, valse (2)	5	»
BERNARD (Paul). (P). Le réveil, valse	6	»
Ça fait peur aux oiseaux (1.2)	5	»
L'amour captif. — Le Renouveau	5	»
G. BIZET. A une fleur (2)	5	»
Adieux à Suzon (1.2)	6	»
Sonnet de Ronsard (2)	3	»
Guitare (2)	4	50
Rose d'amour (1.2)	5	»
(P) Le grillon (2)	6	»
BOURGAULT-DUCOUDRAY. Chanson (1.2)	4	»
(P) Le grillon (1.2)	5	»
Chanson d'amour (1.2)	4	»
Chanson de Loïc (1.2)	5	»
Sonnet du Misanthrope (1.2)	5	»
Chanson de mai (1.2)	3	»
E. BOURGEOIS. La véritable Manola (1.2.3.4)	5	»
* **G. BRAGA.** Santa Lucia, de Cottrau (1.2)	6	»
La même, en feuille	2	50
Les trois bouquets de Marguerite	4	50
* **F. CAMPANA.** Vivre sans toi	4	50
Ange d'amour. — Je l'ai perdue!	4	50
Aimer c'est vivre, duetto. — Naples	6	»
Rayon d'amour	4	50
La première violette (1.2)	4	»
La rose d'avril. — Clair de lune (1.2)	5	»
Les plaisirs de la vie (1.2)	5	»
Lise m'appelle (1.2)	5	»
* Regarde, duo	5	»
* La danza. — Dolce parola, duos, 5 et	6	»
* Près de la mer, duo (S.C.)	5	»
* Heure divine, duo (S.C.)	6	»
CASTILLON (A. de). Le bûcher	3	»
Le semeur	5	»
CUI (César). Boléro	6	»
Op. 44. Vingt poèmes de J. RICHEPIN :		
1. Berceuse	4	»
2. Le vieux	3	»
3. Les petiots	5	»
4. Pâle et blonde	5	»
5. Le ciel est transi	3	»
6. Où vivre	3	»
7. Te souviens-tu d'une étoile?	3	»
8. Te souviens-tu du baiser?	3	»
9. Que ta maîtresse soit	4	»
10. Air retrouvé	4	»
11. Le jour où je vous vis	3	»
12. Le Hun	5	»
13. Le spadassin	5	»
14. Le Turc	6	»
15. Si mon rival	4	»
16. Larmes	5	»
17. La falaise	6	»
18. Oceano nox	4	»
19. Les songeants	5	»
20. Adieu-vat	4	»
DELIBES (Léo). A ma mignonne (1.2)	3	»
Arioso. — Blanche et rose	5	»
Chanson hongroise	5	»
Chanson de Barberine (1.2)	5	»
Chant de l'Almée	5	»
Chrysanthème	5	»
Départ	5	»
(P) Faut-il chanter?	3	»
Heure du soir	5	»
Le meilleur moment des amours	4	»
Myrto. — Peine d'amour	5	»
Que l'heure est donc brève	5	»
Regrets! — Le rossignol	5	»
Sérénade à Ninon (1.2.3)	5	»
Sérénade de Ruy Blas (1.2.3)	5	»
Les trois oiseaux, duo (sop. et mezzo).	6	»
Vieille chanson du Roi s'amuse	3	»
L. DIÉMER. L'amour qui passe (1.2)	2	50
(P) Adieu la marguerite (1.2)	2	50
La fauvette (1.2)	5	»
Les ailes (1.2). — Menuet.....chaque.	6	»
Sérénade espagnole (1.2)	6	»
DUBOIS (Th.). A Douarnenez, en Bretagne.	3	»
Le baiser (1.2)	3	»
Bergerette, mélodie provençale	7	50
Désir d'avril	5	»
Par le sentier (1.2)	4	»
Près d'un ruisseau (1.2)	5	»
Matin d'avril	4	»
Tarentelle	6	»
Trimazô, chanson de mai (1.2)	4	»
Les vivants et les morts, strophes	6	»
J. DUPRATO. Il était nuit déjà (1.2), sonnet	4	»
Babillarde alouette (1.2), sonnet	2	50
Rêves ambitieux (1.2), sonnet	4	»
(P) Les deux cortèges (1.2), sonnet	5	»
Telle est pour moi ton âme! (1.2), sonnet.	4	»
Les deux roses, sonnet	2	50
La colombe (1.2), sonnet	2	50
La neige (1.2), sonnet	4	»
Adieux à Suzon	6	»
Plainte de la captive. — Villanelle	4	»
J. FAURE. Que le jour me dure (1.2)	3	»
L'étoile (1.2). — (P) Charité (1.2) 4 et	5	»
(P) O Salutaris	2	50
(P) Marche vers l'avenir (1.2)	4	»
(P) Sancta Maria (1.2).—(P) Ave Maria	4	»
(P) Ronde des Moissonneurs	3	»
(P) Pauvre France (1.2.3)	4	»
L'aïeule. — Le vin du Rhin	2	50
Bonjour, Suzon!	5	»
Soupirs (1.2). — Naïveté (1.2)	5	»
(P) L'enfant au jardin (1.2.3)	3	»
Les myrtes sont flétris! (1.2)	5	»
Hymne aux astres (1.2.3)	5	»
(P) Valse des feuilles (1.2)	5	»
Trois soldats (1.2)	5	»
Le pressoir (1.2)	5	»
(P) Crucifix, à deux voix (T. B.)	5	»
Alléluia d'amour (1.2)	5	»
Ave Stella (1.2)	6	»
L'amour fait son nid.— (P) Credo (1.2)	5	»
Espoir en Dieu (1.2)	6	»
Fleurs du matin (1.2).—Le joli rêve (1.2)	5	»
Le livre de la vie (1.2)	3	»
Mystère (1.2.3)	5	»
(P) La marchande de roses (1.2)	5	»
Le missel (1.2.3). — Pâquerettes mortes	5	»
(P) Notre père (1.2)	4	»
(P) Myosotis (1.2)	3	»
(P) Partez, petits oiseaux (1.2.3)	5	»
J. FAURE. Le printemps (1.2)	5	»
Le Rhin allemand	5	»
Regarde-toi (1.2.3)	5	»
Stella, grande valse (1.2)	7	50
Tous les lilas meurent	3	»
Les yeux (1.2)	5	»
Ce que j'aime	2	50
Pourquoi?	2	50
Un soir de mai (1.2)	5	»
Sur le lac d'argent (à deux voix)	5	»
Soleil de printemps (1.2)	5	»
(P) Je crois (1.2)	6	»
Femme et fleur	5	»
Les vins de France (1.2)	5	»
Nous avons passé sans nous voir (1.2)	3	»
Le grillon (1.2)	3	»
(P) Nature (1.2.3)	5	»
(P) Une fleur, un oiseau (1.2.3)	5	»
Mignonne, que désirez-vous? (1.2.3)	5	»
R. FISCHHOF. Vingt lieder :		
1. Au rossignol (1.2)	3	»
2. Sur la route (1.2)	3	»
3. Le mois d'amour (1.2)	3	»
4. A travers la lande (1.2)	3	»
5. Souviens-toi	3	»
6. Ma belle, dormez-vous?	5	»
7. La jeune fille en peine	3	»
8. Vierge à la lèvre rose	3	»
9. Elle est ici!	3	»
10. Ce doit être un céleste amour (1.2).	5	»
11. Frappe à ma fenêtre (1.2)	4	»
12. Petite mère	5	»
13. Les funérailles de la bergère	3	»
14. C'est le printemps! (1.2)	5	»
15. Regarde-moi (1.2)	3	»
16. Je t'aime	3	»
17. Le tilleul	3	»
18. La fillette au pied rapide	4	»
19. Gaîté d'avril	3	»
20. La fille de l'aubergiste (1.2)	5	»
A. FLÉGIER. A la dérive	4	»
Aux lilas	5	»
Chant d'automne	5	»
Chanson printanière	6	»
La requête aux étoiles	6	»
Sérénade mélancolique	4	»
M. GIRO. Chansons espagnoles :		
Nina mia, habanera (1.2)	5	»
Chanson catalane (1.2)	5	»
Les filles de Cadix (1.2)	4	»
Madame la marquise, tango (1.2)	3	»
Madrid, ronda (1.2), etc., etc	4	»
GLINKA. La Marguerite au rouet (1.2)	6	»
O jour d'extase (1.2)	5	»
CH. GOUNOD. Mon habit (de Béranger)	2	50
Deux vieux amis, duo	6	»
Ave Maria (prélude de Bach) :		
Nos 1. Pour soprano ou ténor	5	»
1 bis. Pour mezzo-sop.	5	»
1 ter. Pour contralto ou baryton	5	»
Ave verum, à deux voix	1	50
Inviolata, deux voix égales	3	»
Da Pacem, antienne à trois voix	4	50
Notre-Dame-de-France (1.2.3.4.5)	5	»
A. GOUZIEN. (P) Légende de Saint Nicolas	2	50
Chanson tzigane (1.2)	2	50
(P) Le petit mendiant	3	»
E. GUIRAUD. Crépuscule	3	»
F. GUMBERT. Oiseaux legers (1.2)	5	»
C'est lui! polka-rondo	5	»
(P) Ma musette, valse-tyrolienne	4	50
(P) La chanson du printemps, valse	4	50
(P) Danse et printemps, valse	5	»
Lettre d'amour (1.2)	5	»
(P) Premières chansons, valse	5	»
Phœbé (1.2)	5	»
(P) La vie est belle, 1er rondo-valse	6	»
Le réveil des roses (1.2). 2e rondo-valse	6	»
Pensées d'automne (1.2), 3e rondo-valse	6	»
Jeunesse (1.2), 4e rondo-valse	6	»
R. HAHN. L'énamourée	4	»
Mai (1.2.3)	5	»
Rêverie (1.2.3)	5	»
Fête galante	5	»
Trois jours de vendange	5	»
Seule	4	»
Si mes vers avaient des ailes (1.2.3)	4	»
Aubade espagnole	6	»
A. HIGNARD. Au clair de la lune	2	50
Au bois joly! (à 1 et 2 voix).... 2 50 et	4	50
Sérénade japonaise	5	»
A. HOLMÈS. La barque des amours (1.2.3).	6	»
La guerrière, ballade héroïque (1.2)	5	»
L'oiseau bleu, conte (1.2)	5	»
Coucher de soleil	5	»
Hymne au soleil	4	»
H. KETTEN. L'amour mouillé	5	»
La babouche, chanson algérienne (1.2).	5	»
J'en veux faire le chemin (1.2)	5	»
LACOMBE (Louis). Idylle	4	»
LACOMBE (Paul). Aubade printanière (1.2)	5	»
P. LACOME. Aubade	5	»
Adieu!	3	»
LALO (Ed.). L'esclave. — Souvenir	5	»
La fenaison	5	»
Le rouge-gorge (1.2)	5	»
A une fleur	3	»
Chanson de Barberine	3	»
La Zuecca	3	»
LASSEN (Ed.). Trente lieder et duetti :		
1. Un rêve	5	»
2. Les deux nuages	3	»
3. Une vieille chanson	3	»
4. La belle au bois dormant	4	»
5. Le poète	4	»
6. Aspiration	3	»
7. Fille de l'antique Athènes	5	»
8. Quand tu parais	3	»
9. Chanson printanière	5	»
10. Je ne dois plus t'entendre	4	»
11. Je pense à toi	5	»
12. Laisse couler tes pleurs	4	»
13. Nuit d'été	5	»
14. Cantique d'amour	5	»
15. Les roses de Jéricho	5	»
16. Berceuse de la Vierge Marie	5	»
17. Minuit	5	»
18. L'amiral captif	6	»
19. La fille de Bohême	3	»
20. Au son du tambourin	4	»
21. La danseuse	5	»
22. Ma douce Espagne	3	»
23. Chante encore, duetto	5	»
24. Avril, duetto	6	»
LASSEN (Ed.). 25. Le vieux tilleul, duetto.	5	»
26. Promenade matinale, duetto	5	»
27. Chanson de mai, duetto	4	»
28. Stations d'amour, duetto	5	»
29. L'esprit de Dieu, duetto	5	»
30. Le printemps et l'amour, duetto	5	»
LECOCQ (Ch.). (P) Histoire de trois bluets (1.2)	5	»
C. LEFEBVRE. Ici-bas, tous les lilas meurent (1.2.3)	4	»
LOTTI. Parle encore, ariette	3	»
P. MASCAGNI. Ton étoile	3	»
A la lune	3	»
Peine d'amour	3	»
La rose	4	»
Il m'aime, m'aime pas	3	»
Réveil	3	»
J. MASSENET. A Colombine (1.2)	5	»
Adieu	5	»
Alcyons (les) (1.2)	5	»
A la trépassée, no 1 du Poème du Souvenir	5	»
A Mignonne	3	»
Aubade (1.2)	5	»
Automne! no 1 du Poème d'octobre	5	»
Aux étoiles, duo (2 voix égales)	6	»
Beaux yeux que j'aime (1.2.3.4)	5	»
Les belles de nuit (1.2)	5	»
Berceuse	3	»
Chant provençal (1.2.3)	5	»
Chanson andalouse (1.2)	5	»
Chanson de Capri (1.2)	5	»
Crépuscule (1.2)	5	»
Dans le sentier parmi les roses (1.2.3)	5	»
Déclaration	5	»
Elégie (1.2.3)	3	»
Enchantement (1.2.3.4.5)	5	»
(P) Enfants (les) (1.2.3)	5	»
Eventail (l') vieille chanson (1.2)	5	»
Femmes de Magdala (les) (1.2)	5	»
Guitare (1.2.3.4)	4	»
Horace et Lydie, duo (mezzo et bar.)	6	»
Il pleuvait (1.2)	5	»
Marquise (1.2.3.4)	5	»
Musette. No 2 du Poème pastoral	5	»
Madrigal (1.2)	5	»
Néère (1.2)	5	»
Noël païen (1.2.3.4)	5	»
Nuit d'Espagne (1.2.3.4)	5	»
Oiselets (les) (1.2)	5	»
Ouvre tes yeux bleus (1.2.3.4)	5	»
Pensée d'automne (1.2.3.4)	5	»
Le poète est roi (1.2.3)	5	»
Le poète et le fantôme (1.2)	5	»
Plus vite (1.2)	5	»
Printemps dernier (1.2.3)	5	»
Puisqu'elle a pris ma vie (1.2)	4	»
Quand on aime (1.2.3.4)	5	»
Que l'heure est donc brève	2	50
Roses d'octobre. No 3 du Poème d'octobre	5	»
Séparation (1.2)	3	»
Stances de Gilbert (1.2)	5	»
Sentier perdu (le) (1.2)	5	»
Septembre (1.2.3.4)	5	»
Sérénade d'automne (1.2.3)	5	»
Sérénade de Molière (1.2)	5	»
Sérénade du passant	5	»
Si tu veux, mignonne (1.2.3)	5	»
Sonnet	5	»
Sonnet matinal. No 1 du Poème d'avril.	3	»
Sonnet païen (1.2)	5	»
Souhait (1.2)	4	»
Sous les branches	3	»
(P) Souvenez-vous, Vierge Marie (1.2)	5	»
(P) Souvenez-vous, Vierge Marie, avec chœur (1.2)	6	»
Souvenir de Venise (1.2)	5	»
Un adieu	5	»
(P) Veillée du petit Jésus (1.2)	5	»
Voici que les grand lis (Poème d'avril).	5	»
Vous aimerez demain (Poème d'avril)	5	»
E. MEMBRÉE. Mignon. — Chanson d'amour.	4	50
Page, écuyer, capitaine (1.2)	5	»
(P) La colombe, prière	5	»
Hymne à l'amour (1.2). — Anémone	5	»
Le livre de la vie (1.2)	4	»
(P) L'apprenti orfèvre (1.2)	5	»
(P) Le bon gîte (1.2)	6	»
J. NIEDERMEYER. Ave Maria (2)	4	50
O salutaris (2)	2	50
Pater Noster (2). — Pie Jesu (1)	4	50
J. OFFENBACH. Chanson de Fortunio (1.2)	2	50
Barcarolle : Où voulez-vous aller?	4	50
E. PALADILHE. J'ai dit aux étoiles	4	»
Chanson russe. — Purgatoire ... Chaque.	4	»
Sonnet de Pétrarque (1.2)	5	»
Sérénade napolitaine (1.2.3.4)	5	»
Les yeux. — Sur le lac	5	»
(P) Le capelan, légende provençale	4	»
A la villa Borghèse	5	»
Le voyage	3	»
La chanson des brises	7	50
Petite chanson	5	»
Fabliau (1.2). — Désespérance (1.2)	5	»
Fête romaine (1.2.3). — Havanaise	5	»
Petits enfants (1.2.3)	5	»
Le vase brisé (1.2)	5	»
Mandolinata (1.2.3.4)	5	»
* **PERGOLÈSE.** Tre giorni	5	»
C. PINSUTI. Je t'aimais	5	»
F. POISE. La menteuse	5	»
John Anderson, chanson	3	»
P. PUGET. Adoration (1.2.3)	5	»
Partance	5	»
Ravissement	4	»
R. PUGNO. Malgré moi	3	»
J. RAFF. Le rêve à la patrie (1.2)	3	»
Le luth (1.2)	3	»
L'appel des fées (1.2)	6	»
Au temps aimé des roses (1.2)	2	50
Dernier baiser (1.2)	5	»
Illusion (1.2)	3	»
Le chant du désespéré (1.2)	3	»
Résignation (1.2)	3	»
M. ROLLINAT. Chanson d'automne	5	»
Les corbeaux	3	»
Le convoi funèbre	3	»
La chanson des yeux	5	»
Le champ de colzas	3	»
Chanson de la perdrix grise	3	»
Le cimetière aux violettes	3	»
Les Blanchisseuses du Paradis	3	»
A. RUBINSTEIN. Op. 8. 1. Le songe	3	»
2. Au printemps	3	»
A. RUBINSTEIN. 3. La feuille	4	»
4. Petite fleur	3	»
5. Le rêve du prisonnier (1.2.3.)	5	»
6. Le nautonier	6	»
Op. 34. Mélodies persanes :		
1. Suleika. — 2. Tes yeux d'azur	3	»
3. O ma belle, écoute-moi	3	»
4. Ma douce rose	3	»
5. Buvons à notre amour	5	»
6. Dans cette brise sereine	3	»
7. O mon ange adoré	3	»
8. Viens enfant	3	»
9. Extase	4	»
10. Le flot d'azur. — 11. Ma belle almée.	3	»
12. Dieu m'a donné l'amour	3	»
Op. 36. 1. Le Rocher (1.2)	3	»
2. Libre (1.2)	2	50
3. La barque (1.2)	3	»
4. (P) Petits nuages (1.2)	4	»
5. Le poignard (1.2)	4	»
6. Angoisse (1.2)	5	»
7. Le chanteur du soir (1.2)	3	»
8. Je bois à ma rose (1.2)	4	»
9. Soir de printemps (1.2)	5	»
10. Elle chantait (1.2)	5	»
11. L'étoile filante (1.2)	5	»
12. Soir d'automne (1.2)	3	»
Op. 72. 1. La rosée étincelle (1.2)	3	»
2. Comme l'oiseau vers le nuage (1.2)	2	50
3. La fille des bois (1.2)	5	»
4. Au matin (1.2)	3	»
5. Fleurs des montagnes (1.2)	5	»
6. Oiseau et fleur (1.2)	3	»
D. TAGLIAFICO. Je n'ose (1.2)	5	»
Pauvres amoureux	4	»
Mon ami Pierre	2	50
La belle fille blonde (1.2). — Sur l'eau.	5	»
Je ne la connais pas (1.2)	5	»
Grand-Saint-Martin	5	»
Abaissez-vous, montagnes (1.2)	5	»
Qui sait?	5	»
A plaire aux gens qu'on a de peine	5	»
Brune ou blonde? canzone	5	»
Blanc et noir, duetto	6	»
Laissez chanter les oiseaux, duetto	5	»
W. TAUBERT. Chansons d'oiseaux :		
1. Pourquoi je chante	6	»
2. Tirili	6	»
3. A la fontaine	6	»
4. L'hirondelle	6	»
5. Dans les buissons fleuris	6	»
6. L'oracle	6	»
A. THOMAS. Croyance (1.2)	5	»
Le soir	3	»
Passiflore (1.2.3)	5	»
Fleur de neige (1.2)	5	»
F. THOMÉ. Madrigal (1.2).— Bonjour, Suzon	4	»
Ritournelle (1.2)	5	»
Sonnet d'Arvers. — Brise aimée	4	»
Si tu veux faisons un rêve	5	»
Plainte à Sylvie (1.2)	5	»
Qui donc êtes-vous, la belle? (1.2)	6	»
Les Hussards (1.2). — Nuit	5	»
STRADELLA. Air d'église (1.2)	5	»
VAUCORBEIL. Simple chanson	2	50
Ballade serbe. — Les larmes	2	50
Les adieux de l'hôtesse arabe	2	50
L. VENZANO. Grande valse de concert (1.2).	5	»
P. VIARDOT. Canzonetta de concert, Haydn	5	»
J'en mourrai, chanson toscane (1.2)	5	»
Havanaise variée, à deux voix	6	»
La havanaise, à une voix	5	»
Ici-bas, tous les lilas meurent	3	»
Chanson de l'Infante	5	»
La dinderindine, 2 voix	5	»
Les trois belles demoiselles, 3 voix	5	»
P. VIDAL. Ariette (1.2)	5	»
Les baisers (1.2.3.4)	5	»
Berceuse de la Vierge	3	»
Chanson de Marjolaine (1.2.3)	5	»
(P) Chant de Noël	5	»
Chant d'exil (1.2.3)	5	»
Gardenias (1.2)	4	»
Les toutes petites, ronde	5	»
F. WACHS. Le sentier couvert	5	»
J. B. WEKERLIN. TYROLIENNES : Fleur des Alpes. — Jeanne. — Brise des Alpes. — Le réveil. — L'épreuve. — Berger et Bergère. — La voix des montagnes. — (P) Le dieu des moissonneurs. — Rose de mai. — Départ des Alpes. — (P) Les adieux. — Au point du jour. — (P) Dimanche. — (P) Le soir dans les Alpes (1.2). — (P) Les saisons (1.2). — (P) L'enfance. — (P) Fête aux Alpes. Chaque 2.50 et	3	»
STYRIENNES : 1. Rosette. — 2. Blanche marguerite. — 3. Refrain du dimanche. — 4. La reine de mai. — 5. Mariette. — 6. Tout est là. Chaque	2	50
VALSES CHANTÉES : 1. (P) Bals d'enfants (1.2) valse facile. — 2. La bouquetière des fiancés (1.2). — 3. (P) L'ondine du Rhin (1.2). — 4. Valse du souvenir. — 5. La déclaration. — 6. La valse du printemps, à deux voix. — 7. (P) La feuille, valse facile. — 8. (P) Les enfants, valse facile. — 9. Nuits étoilées. — 10. Le beau Danube, de JOHANN STRAUSS, grande valse de concert (1.2).		
AIRS SUÉDOIS de Mme NILSSON : 1. Les roses. — 2. Jeunesse. — 3. Le bal.		
MÉLODIES DIVERSES : Voyage de l'Amour et du Temps. — Les mains pleines de roses. — Mimi Pinson. — Réveille-toi. — Colinette. — La légende des roses. — Alléluia du printemps. — Comme les roses de mai. — J'avais quinze ans. — Lison dormait. — Litanies de Mignon (1.2).		
WIDOR. Reviens (1.2)	5	»
Hier et aujourd'hui (1.2)	5	»
Ballade de maître Ambros	5	»
YRADIER. Célèbres chansons espagnoles :		
Ay chiquita (1.2)	3	»
La calesera (1.2) chantée par Mme PATTI	5	»
Il areglito (Promesse de mariage)	5	»
Maria Dolorès. — La perle de Triana	4	50
La rosilla. — Le contrebandier (1.2)	5	»
La sevillana. — La Paloma	5	»
Juanita, chantée par M. MONBELLI	6	»
La molinera (1.2). — La rosa española.	6	»
La mantilla di tira, ch. par Mme PATTI.	5	»
La déclaration (1.2)—Plus d'amour (1.2)	5	»
Fête des toreros, duo	6	»
La robe d'azur, duo	6	»

IMPRIMERIE CENTRALE DES CHEMINS DE FER. — IMPRIMERIE CHAIX, RUE BERGÈRE, 20, PARIS. — 6864-3-93. — (Encre Lorilleux).

MÉNESTREL
HEUGEL & Cie